

# Constituer l'Europe culturelle

Rencontre-débat, 30 novembre 2006, 9h30-13h, Centre Wallonie-Bruxelles, 46 rue Quincampoix, 75004 Paris

*« La culture a besoin de l'Europe. Mais l'Europe elle-même a besoin de la culture qui lui donne, au-delà de la gestion des questions purement matérielles, sa vraie dimension. »* C. Lalumière, présidente du Relais Culture Europe

Le **Forum Culture Europe** se propose d'examiner à la fois les fondements, le projet et les politiques qui constituent l'Europe culturelle, et de créer ainsi le cadre d'un processus de réflexion collective préparant la présidence française de l'Union européenne, en 2008.

Placée sous la présidence de Catherine Lalumière, Présidente du Relais Culture Europe et ancienne Vice-Présidente du Parlement européen, Catherine Trautmann, Députée européenne et ancienne ministre de la Culture, Laurent Hénart, Député de Meurthe-et-Moselle, ancien secrétaire d'Etat à l'insertion professionnelle des jeunes, cette première rencontre doit permettre aux acteurs culturels, acteurs politiques et acteurs du monde de la recherche de poser, éclairer et mettre en perspective, ensemble, les principaux chantiers culturels européens et leur impact sur les pratiques des acteurs culturels français.

## programme

**Accueil par : Philippe Nayer,**  
Directeur du Centre Wallonie-Bruxelles

**Ouverture de la matinée par :**  
**Catherine Lalumière,**  
Présidente du Relais Culture Europe,

**Introduction :**  
**Benoît Paumier, Délégué - Délégation**  
au Développement et aux Affaires  
internationales, Ministère de la  
Culture et de la Communication

**Ouverture des débats :**  
Constituer l'Europe : le motif européen  
**Bernard Stiegler, Directeur du département**  
du développement culturel au  
Centre Georges-Pompidou

**Débat 1 :**  
Constituer l'Europe culturelle :  
quels fondements, pour quel projet,  
quels droits, quelle diversité ?  
*La question culturelle renvoie à celle  
des fondements du projet communautaire  
et à la constitution d'un espace de droit  
à l'échelle de l'Union européenne. Ainsi,  
en quoi l'Union favorise-t-elle l'émer-  
gence de droits en matière culturelle ?  
Plus largement, quelle est l'étendue de  
son champ de compétence culturelle ?*

**Modération : Catherine Lalumière,**  
Présidente du Relais Culture Europe  
**Avec la participation de : Paul Clairet,** Conseiller  
au Bureau des Conseillers de Politique  
Européenne (BEPA), Commission Européenne,  
**Alain Hayot,** Vice-président du conseil régional  
Provence Alpes Côte d'Azur- Délégué à la Culture  
et à la Recherche, **Jacques Blanc,** Directeur du  
Quartz, scène nationale de Brest

**Débat 2 :**  
Constituer l'Europe culturelle :  
quelle politique culturelle pour  
l'Union européenne ?  
*La culture participe tant de l'intégration  
européenne que du positionnement  
de l'Union sur la scène internationale.  
Dans ce cadre, quelle place pour la  
culture dans les différentes politiques  
de l'Union ? Quelle cohérence et  
complémentarité à trouver entre elles ?  
Quelle vision européenne de la coopéra-  
tion culturelle ?*

**Modération : Judith Neisse,**  
Présidente du Fonds Roberto Cimetta  
**Avec la participation de : Michel Quévité,**  
Professeur à l'Université de Louvain-la-Neuve,  
**Vincent Baudriller,** Co-directeur du festival  
d'Avignon

**Grands témoins et clôture :**  
**Catherine Trautmann,** Députée  
européenne et ancienne ministre  
de la Culture, **Laurent Hénart,** Député  
de Meurthe-et-Moselle, ancien  
secrétaire d'Etat à l'insertion  
professionnelle des jeunes

Le **Forum** est une coréalisation **Relais Culture Europe,**  
**Arteca** - Centre de ressources de la culture en Lorraine,  
**Observatoire des politiques culturelles,**

avec le soutien du Centre Wallonie-Bruxelles et de Mouvement,  
en partenariat avec Arcadi, Vidéoscop Université Nancy 2  
et le réseau des pôles régionaux Culture Europe.

